
Titolo Percorso On Air

S.O.S. Terra

Numero incontri On Air previsti

2

Ordine e grado di istruzione destinatari

Scuola primaria

Scuola Secondaria di Primo grado

Fascia d'età dei destinatari

9-14 anni.

Obiettivi di sviluppo contenuti proposti

Il percorso proposto si sviluppa all'interno della cornice Agenda 2030 e offre uno sguardo ampio e articolato sul fragile equilibrio tra uomo e ambiente. Obiettivi dei contenuti proposti sono: educare alla complessità creando consapevolezza sul problema dei rifiuti; riflettere sul rapporto che esiste tra produzione, consumo e rifiuto; valutare le ripercussioni dirette e indirette che le scelte e i comportamenti individuali della vita quotidiana comportano su scala globale; adottare una visione sistemica, implementando nella propria realtà quotidiana un approccio proattivo e organico tra i diversi sistemi presenti nel proprio ambiente di vita; maturare un impegno inteso come contributo alla risoluzione dei problemi che riguardano ciascuno e tutti.

Descrizione esplicativa principali attività previste

Il primo incontro tematizzerà il problema dei rifiuti focalizzando aspetti culturali che lo determinano. Per riflettere sulle principali difficoltà nella gestione dei rifiuti, sarà proposto un video che chiarirà tutti gli aspetti dell'emergenza in questione. Seguirà a questa fase la condivisione delle osservazioni proposte dagli studenti, allo scopo di far emergere l'importanza della differenziazione dei rifiuti. Saranno utilizzati i dati ISTAT riferiti sia al territorio italiano sia alla zona metropolitana di Milano, allo scopo di invitare a compiere nel quotidiano almeno un'azione concreta migliorativa sul tema trattato. Il secondo incontro sarà dedicato al concetto di impronta ecologica e all'affascinante tema del consumo consapevole. Qui saranno descritte azioni migliorative messe in atto dai ragazzi, sarà proposta e approfondita la regola delle 3R e sarà sviluppata la connessione con l'Agenda 2030. Infine, dopo aver calcolato l'impronta ecologica individuale e dopo aver preso visione dei dati medi su scala mondiale, sarà proposta la visione di opere dell'artista Bernard Pras.

Metodologia generale

Il percorso proposto richiede una fase preparatoria a cura dell'insegnante. È previsto che prima dell'avvio del primo incontro gli studenti discutano insieme sul tema dei rifiuti prestando attenzione ai comportamenti individuali e collettivi e tenendo traccia delle pratiche e dei comportamenti che ritengono sbagliati rispetto alla gestione dei rifiuti in



famiglia, a scuola o nel tempo libero. Il ricorso finale al linguaggio espressivo della pittura consentirà un momento di rielaborazione e restituzione che sarà occasione per tutti i soggetti coinvolti (educatori, studenti e insegnanti) di verificare gli obiettivi di contenuto prefissati immaginandone le possibili evoluzioni.

Metodologia specifica

Per la comprensione teorica dei contenuti proposti le attività prevedono l'utilizzo di videoclip e di dati quantitativi. Per stimolare sul piano individuale maggiore responsabilizzazione rispetto al tema proposto è prevista la compilazione della scheda per il calcolo dell'impronta ecologica. L'utilizzo di immagini artistiche consentirà un piano di rielaborazione e restituzione finali.

Condizioni tecniche partecipazione

Al fine di garantire adeguata partecipazione della classe e un buon livello di inclusione di ciascuno studente è preferibile che ogni partecipante abbia la possibilità di utilizzare un dispositivo di accesso e/o che in classe sia presente una LIM.

Eventuali allegati

Diario rifiuti.

