
Titolo Percorso On Air

L'artigianato nel ponente ligure

Numero incontri On Air previsti

2

Ordine e grado di istruzione destinatari

Scuola Primaria

Fascia d'età dei destinatari

6-10 anni.

Obiettivi di sviluppo contenuti proposti

I contenuti selezionati mirano ad approfondire le principali aree di sviluppo economico del territorio ligure e l'antico mestiere dell'artigiano. La progettazione e l'interconnessione tra i due moduli consentiranno agli studenti di svolgere un'esperienza conoscitiva di tipo interattivo, ma anche di stimolo alla loro curiosità e all'interesse nei confronti di un modello produttivo poco conosciuto ma ancora ampiamente praticato.

Descrizione esplicativa principali attività previste

L'attività principale che caratterizza questo percorso On Air è il confronto critico e partecipato su alcuni documenti selezionati precedentemente dagli educatori e riguardanti temi e curiosità tipici dell'argomento centrale. Nella fase di transizione tra un appuntamento e l'altro si prevede lo svolgimento di un laboratorio manuale basato sull'uso di materiale modellabile. Durante gli incontri On Air saranno svolti i seguenti moduli: un'introduzione sulle principali fonti dell'economia ligure (dall'agricoltura alla floricoltura, dal commercio marittimo al turismo, dalla pesca all'attività industriale). Ampio spazio sarà dato alla storia dell'artigianato in Italia e sull'arte del costruire prodotti d'eccellenza e di alta qualità. Nello specifico, sarà esplorato il mondo degli antichi mestieri liguri come i soffiatori di vetro o i ceramisti, che sono riconosciuti in tutto il mondo per l'unicità dei loro prodotti e della loro arte. Un altro importante affondo sarà svolto sul tema dell'agricoltura osservata dal punto di vista della dialettica tra tradizione e innovazione; costanti rimandi all'Agenda 2030 per approfondire i temi dell'innovazione e dell'utilizzo di energia pulita. Rifletteremo su possibili azioni da svolgersi per raggiungere livelli elevati di produttività economica con l'impiego di tecnologie avanzate ma "pulite" nell'agricoltura e per ottenere concretamente lo sviluppo di infrastrutture sostenibili e di qualità.

Metodologia generale

La metodologia generale del percorso prevede l'interazione e il dialogo quali strumenti di analisi e comprensione dei contenuti attraversati in classe. La conduzione da parte degli educatori sarà pertanto fortemente centrata sull'interattività, mentre fra un appuntamento On Air e l'altro ogni studente sarà invitato a svolgere il laboratorio *Creazioni artistiche* con l'uso di argilla o altre tipologie di paste modellabili e tempere colorate. Attraverso la creazione delle caratteristiche abitazioni dei borghi liguri, con i loro colori e la loro tipica



disposizione lungo la costa, sarà possibile mettere a tema il “fare” come forma di apprendimento incentrato sulla manualità e come abilità “lenta” ed esigente che riserva grandi soddisfazioni. A conclusione del percorso sarà pianificato un momento di rielaborazione finale finalizzato sia a raccogliere dagli studenti ulteriori domande o richieste di approfondimento, sia a delineare il livello individuale e collettivo dell’apprendimento raggiunto attraverso le attività proposte.

Metodologia specifica

L’attuazione della metodologia generale sopra descritta prevede l’utilizzo in particolare di materiali multimediali (videoclip, immagini). L’uso di tale materiale risponde alla necessità di diversificare gli strumenti comunicativi per facilitare la trasmissione dei contenuti e stimolare i singoli studenti ad un confronto partecipato e costruttivo sul tema proposto. L’interazione, elemento che sarà al centro della conduzione da parte degli educatori, sarà arricchita con la possibilità di utilizzare le risorse offerte dalla piattaforma scelta per lo svolgimento del percorso (questionari, sondaggi, chat interattiva). Per raggiungere questo risultato sarà indispensabile la partecipazione costante dell’insegnante che dovrà assumere ruoli di facilitazione e di sintesi rispetto ai contenuti, ma anche di supporto organizzativo al team di educatori durante la fase di passaggio da un appuntamento On Air all’altro.

Condizioni tecniche partecipazione

Al fine di garantire una partecipazione adeguata e inclusiva di tutti gli studenti la classe deve essere dotata di LIM, connessione a internet e pc.

Eventuali allegati

Non sono previsti ulteriori allegati.

