



Da Vinci
ARTE & STEM Junior

Scoprire, fare, crescere insieme

Il Da Vinci Junior, prevede percorsi tematici aggiuntivi e ugualmente arricchenti, che verranno attivati nelle varie Case Vacanze in alcune specifiche settimane nel corso dell'anno per un massimo di 2 classi per turno.

Il percorso prevede due giorni di laboratori, all'interno di ogni Casa Vacanza per una o due classi, pensati per coinvolgere attivamente bambine, bambini, ragazze e ragazzi, con metodologie dinamiche e inclusive che valorizzano il protagonismo.

La proposta si articola su 3 tipologie di itinerari:

- **attivazione filosofica**
- **orientamento** (rivolto alle alunne e agli alunni delle Scuole Secondarie di Primo grado)
- **settimane tematiche**, specifiche per ogni singola Casa.

Le due classi interessate a partecipare al progetto durante il loro soggiorno nelle Case Vacanze prenderanno parte a percorsi tematici dedicati all'approfondimento scientifico e umanistico (educazione ambientale, scienze, intelligenza artificiale, economiacivile, narrazione, filosofiae orientamento), attraverso laboratori esperienziali progettati e condotti da personale qualificato della Cooperativa D.O.C. s.c.c., enti esperti e agenzie formative.

Ogni proposta prevede percorsi differenziati per ordine scolastico, con due moduli di 3 ore ciascuno nel corso della settimana e che si integrano con l'esperienza comunitaria e residenziale del soggiorno.

Per maggiori informazioni in merito alle settimane "Da Vinci Junior", si invia a prendere visione del Volantino dedicato all'iniziativa e a consultare il sito <https://progettoscuelanatura.it/> dove potrete trovare il dettaglio dei percorsi tematici proposti per le singole Case Vacanza in alcune settimane specifiche.

Importante:

- Le classi interessate a prendere parte ad uno dei percorsi tematici di "Da Vinci Junior" in una delle settimane disponibili, dovranno indicarlo al momento della presentazione della domanda all'interno del CAMPO NOTE
- Tutte le proposte relative al "Da Vinci Junior" sono comprese all'interno della quota di partecipazione a Scuola Natura

Calendario 2026/2027

Da Vinci Arte & Stem





Attivazione Filosofica

Offre un metodo di attivazione del pensiero critico che favorisce l'acquisizione di competenze di analisi della realtà e di condivisione di punti di vista diversi, attraverso il dialogo.

La proposta prevede la partecipazione di 2 classi per turno a due incontri da tre ore da svolgersi nelle Case Vacanza, basati su attività ispirate alla metodologia della Philosophy for Children (P4C), tra giochi cooperativi, conversazioni guidate e stimoli narrativi.

Al termine del percorso, è previsto un incontro online dedicato ai docenti, per rielaborare l'esperienza vissuta dalla classe e definire strumenti di attivazione filosofica da integrare nella didattica quotidiana.

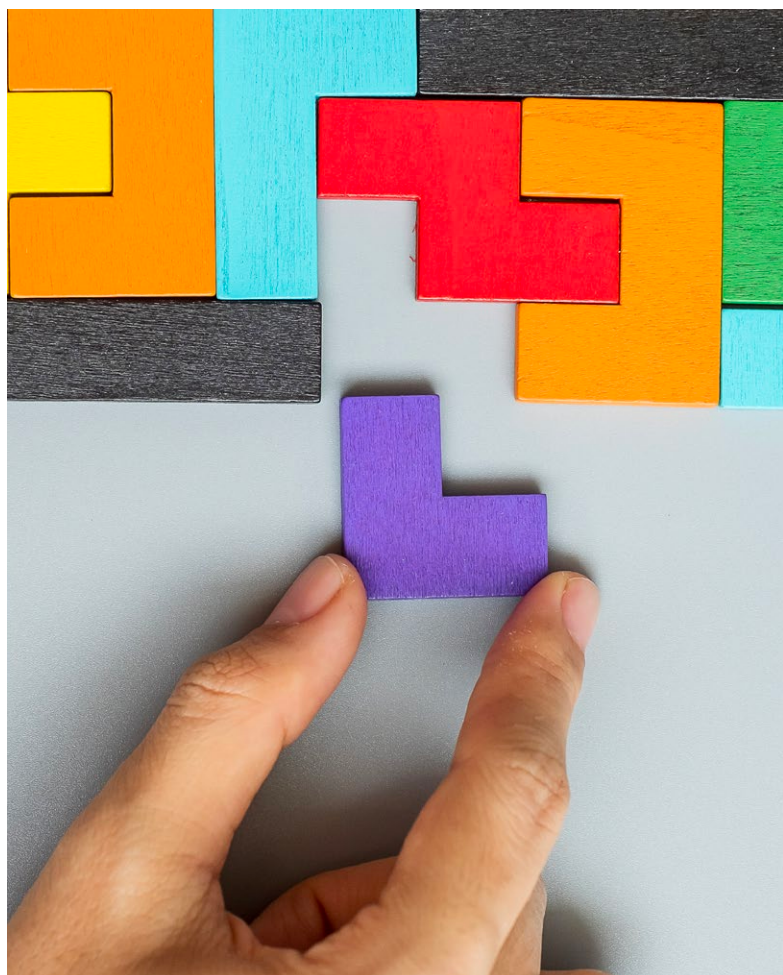
Percorsi di Orientamento

I percorsi di orientamento sono strutturati con un approccio innovativo che pone al centro la persona e la sua capacità di progettare il proprio futuro in modo consapevole, responsabile e coerente con la propria identità.

Non si tratta solo di scegliere "una scuola" o "un percorso", ma di imparare a scegliere, partendo da ciò che si è, da ciò che si sente e da ciò che si sogna.

Le attività, condotte da formatori certificati per attività di Orientamento di D.O.C. s.c.s. si svolgono in forma ludica e laboratoriale, attraverso tecniche di ascolto musicale, lavoro corporeo e uso di materiali creativi (come paste modellabili), per favorire un coinvolgimento autentico, accessibile e significativo.

I percorsi di orientamento si svolgeranno nelle Case Vacanza di Pietra Ligure, Vacciago e Zambra Alta e sono rivolti alle classi della Scuola Secondaria di primo grado.



Le Settimane Tematiche

Due giorni di laboratori, all'interno di ogni Casa Vacanza per una o due classi, pensati per coinvolgere attivamente bambine, bambini, ragazze e ragazzi, con metodologie dinamiche e inclusive che valorizzano il protagonismo, la cooperazione e la curiosità.

I temi proposti toccano ambiti fondamentali per la formazione della persona e per la costruzione della cittadinanza futura: educazione ambientale, scienze, intelligenza artificiale, economia civile, narrazione, astronomia. Ogni proposta è calibrata in base all'età dei partecipanti e si integra con l'esperienza collettiva e residenziale del soggiorno.



Misurare il Tempo con il Cielo: dal Sole alle Stelle

Il laboratorio propone un viaggio alla scoperta di come gli esseri umani, fin dall'antichità, abbiano osservato il cielo per dare ordine al tempo e allo spazio. Attraverso esperienze pratiche, simulazioni digitali e attività manuali, gli studenti si immedesimano negli antichi astronomi che, senza strumenti moderni, riuscivano comunque a orientarsi e a scandire le giornate grazie ai movimenti del Sole e delle stelle. Le attività non si limitano alla semplice costruzione di oggetti, ma sono accompagnate da spiegazioni scientifiche e da un approccio sperimentale che rende ogni strumento un'occasione per capire meglio i fenomeni naturali. La meridiana, il notturnabio e i modelli di costellazioni diventano così non solo oggetti didattici, ma vere e proprie "chiavi di lettura" del cielo.

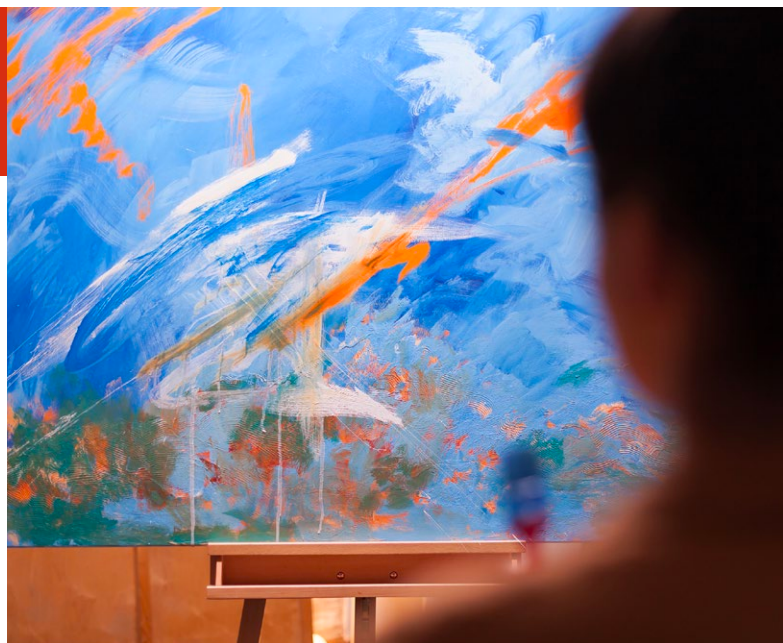




Esplorando: luce, colore, energia

Il laboratorio propone un viaggio alla scoperta della luce e del colore, per imparare a guardare oltre ciò che l'occhio coglie a prima vista. Attraverso esperienze pratiche, osservazioni dirette e attività manuali, gli studenti scoprono che ogni colore ne nasconde altri, che la luce bianca è in realtà un intreccio di tinte diverse e che la luce non è soltanto colore, ma anche energia capace di mettere in movimento le cose.

Le attività non si limitano alla manipolazione di materiali, ma sono accompagnate da spiegazioni scientifiche e da un approccio sperimentale che trasforma ogni gioco di luce in un'occasione per capire meglio i fenomeni naturali.



Separare i colori nascosti, osservare le ombre colorate, scoprire come la luce del Sole possa diventare calore e movimento, esplorare i colori invisibili: ogni esperienza diventa così non solo un gioco, ma una vera "chiave di lettura" della luce e dell'energia che ci circondano.



L'Arte del Cielo: viaggio tra Stelle, Tempo e Preistoria

Il cielo è stato il primo orologio dell'umanità. Molto prima dell'invenzione degli strumenti scientifici, gli uomini osservavano Sole, Luna e stelle per orientarsi, segnare il tempo e raccontare storie. Questo progetto nasce per accompagnare i bambini in un viaggio affascinante alle origini dell'astronomia, dove scienza, arte e mitologia si intrecciano. Il laboratorio sarà dedicato all'esplorazione del rapporto tra i primi esseri umani e il cielo, quando guardare le stelle significava sopravvivere, orientarsi, coltivare... e immaginare. I bambini diventeranno piccoli scienziati-preistorici: osserveranno il cielo, costruiranno strumenti solari e lunari, daranno forma a simboli e costellazioni come facevano gli uomini delle caverne.



Attraverso attività pratiche, manuali e narrative, scopriranno come sono nati i primi calendari, come si misurava il tempo con la luce del Sole, e come la Luna veniva incisa su pietre, ossa e pareti per segnare il passaggio dei giorni. Lavoreranno con materiali naturali e tecniche primitive per creare oggetti autentici, e daranno forma a un immaginario antico fatto di cielo, simboli e meraviglia.

Vacciago

Pietra
Ligure

Scoprire l'Intelligenza Artificiale

L'evoluzione tecnologica richiede lo sviluppo di nuove competenze per comprendere i cambiamenti del presente. In questo contesto si inseriscono le prossime edizioni del percorso formativo Scuola Natura.

L'iniziativa, strutturata in due giornate interattive, si rivolge a bambine, bambini, ragazze e ragazzi della scuola elementare classi 3,4,e 5 e secondaria di primo Grado con l'obiettivo di promuovere un uso consapevole e responsabile dell'Intelligenza Artificiale. Guidare i ragazzi ad abitare il digitale in modo critico permette loro di non subire l'algoritmo, ma di comprenderne le dinamiche fondamentali.

Il corso è curato da Fabio Malagnino e Annalisa D'Errico per Fondazione Italia Digitale. Attraverso l'approccio STEAM e l'apprendimento esperienziale, viene garantito un costante equilibrio tra riflessione teorica e attività manuali. Sarà introdotto il concetto di macchina che impara, mentre dinamiche cooperative guideranno alla scoperta di algoritmi e alberi decisionali. I laboratori stimoleranno il pensiero robotico e la creatività applicata al machine learning e all'IA generativa, minimizzando l'uso passivo degli schermi per favorire una reale comprensione logica. Il percorso offrirà così un'importante opportunità per rendere gli studenti esploratori attivi e consapevoli del mondo circostante.

